

1853 год – год развязывания Русско-турецкой войны – начался с катастрофического пожара. Пасмурным морозным утром 11 марта «по неосторожности ламповщиков» загорелся Большой театр в Москве. Двое суток москвичи боролись с огнем, а на третий от здания театра остались одни стены. Ущерб оценивался в огромную по тем временам сумму – 10 миллионов рублей серебром. Проект восстановления театра был утвержден в мае 1855 года, а восстановленный Большой театр открылся уже 1 сентября 1856 года. После пожара здание было в значительной мере перестроено – в частности, именно тогда его украсила знаменитая клодтовская квадрига.

Пожар 1837 года в Малом театре начался из-за рабочего, небрежно бросившего окурок в помещение склада декораций.

Самым логичным из всех браков XX столетия назвали британские газеты бракосочетание между артисткой небольшого английского цирка, выступающей с номером «Огнедышащая женщина», и пожарным, работающим в той же труппе. Поистине идеальная пара

В общественных местах

ПАМЯТКА по пожарной безопасности

При пожаре
звоните «01»
(с городского телефона)
или «112»
(с сотового телефона)

НУЖНО

- ознакомиться с планом эвакуации, чтобы Вы знали, куда идти в случае возникновения пожара.
- осмотреться по сторонам и найти все аварийные выходы (как минимум два) Помните, что чрезвычайно опасно потерять ориентацию в здании, когда выключится свет или когда все помещение будет в дыму.
- сообщить персоналу, если проход к выходам захламлен
- соблюдать правила курения. Не выбрасывайте в мусорницу непотушенные сигареты
- чтобы входные двери в заведении открывались наружу - это облегчит эвакуацию
- сразу покинуть здание, если у Вас появились сомнения в Вашей безопасности

НЕЛЬЗЯ

- использовать пиротехнику и бенгальские огни в общественных местах
- посещать переполненное людьми заведение
- ставить сумки и другие предметы в проходы в театре и кинотеатре
- слишком много выпивать во время вечеринки. Вам может понадобиться ясный ум тогда, когда Вы меньше всего этого ожидаете.
- толкаться и создавать панику, когда произошел пожар
- возвращаться за забытыми вещами при эвакуации
- пользоваться лифтом при эвакуации
- самовольно использовать в тренировочных целях пожарное оборудование